

WANDELROUTE

WANDELROUTE 1

Starten doen we op de **Grote Markt** 1 aan de trappen van het rijksversierde **stadhuis** 2. Daar vind je een **aangepast toilet** 1. Aan de overkant ligt de de **Sint-Pieterskerk** 3. Sta je met je gezicht naar de kerk, dan gaan we rechtsaf. Blijf op deze kant van de Grote markt. De winkelwandelstraat die we eerst ontmoeten (Tienestraat) slaan we nog niet in, we volgen de kaarsrechte Bondgenotenlaan richting station.

Aan het begin van de Bondgenotenlaan, aan de straatzijde tussen de bushalte en de krantenkiosk, vind je een lift naar het **aangepast publiek toilet** 2. Dit is voorzien van een 'changing place': een ruimte met verzorgingstafel die ook voor volwassenen geschikt is. Het kan ook zonder lift: de alternatieve ingang bevindt zich aan de overkant van de Bondgenotenlaan, via een **lange, vrij steile helling** naar beneden. Wandelen we verder, dan verschijnt aan de linkerkant de **30CC/schouwburg** 4, maar wij gaan rechtsaf waar een stuk kleine **kasseien** ons in de richting van het Ladeuzeplein leidt, gedomineerd door de **Universiteitsbibliotheek** 5.

In de bib bevinden zich **twee aangepaste toiletten** 3. We wandelen tot aan het einde van het plein en gaan rechts de Vanderkelenstraat in. Net voorbij het **M-Museum Leuven** 6, waar je ook een **aangepast toilet** 4 vindt, slaan we linksaf de Savoyestraat in en wandelen naar de Tienestraat. Even verderop op het Rector de Somerplein vinden we overigens het standbeeld Fonske 7, populair bij de Leuvense studenten.

Wat we vervolgens doen, hangt af van jouw voorkeur en mogelijkheden. Sla je in de Tienestraat linksaf, dan bereik je moeiteloos de Muntstraat. Die bevindt zich rechts op het punt waar de Tienestraat breder wordt. We wandelen tot halweg de Muntstraat en gaan dan linksaf de 's Meiersstraat in.

Liefhebbers van het zwaardere werk steken de Tienestraat over (let op, je moet **twee diepe goten** over) en nemen langs de Domus de Eikstraat, een onvervalst **kasseiwegje** dat je terugvoert in de tijd. Via een poort wandel je langs de **huisbrouwerij Domus** 8 over het Vonckplein, om zo de Muntstraat te bereiken. Die steken we over om in de 's Meiersstraat te komen.

De 's Meiersstraat brengt ons op het pittoreske Hogeschoolplein. We volgen de linkerkant van het plein, langs een paar oude universiteitsgebouwen: het **Pauscollege** 9 en het **Maria-Theresiacollege** 10. In de Sint-Michielsstraat is het voetpad langs beide kanten plaatselijk te smal, dus kiezen rolstoelgebruikers beter even de rijbaan.

Via de Sint-Michielsstraat bereiken we de Naamsestraat, van waar we snel weer ons startpunt op de Grote Markt kunnen bereiken (rechtsaf en je bent er). Onderweg heb je op je linkerkant de **Universiteitshal** 11, waar in de middeleeuwen textiel verhandeld werd en van waaruit nu de universiteit bestuurd wordt. De hal is sinds kort publiek toegankelijk, op de kelderverdieping van de hal vind je een **aangepast toilet** 5.

Bergop-bergaf

Je kunt ook nog een ander stukje Leuven ontdekken door de Naamsestraat over te steken en de (steile) Ramberg af te dalen. Rolstoelgebruikers nemen best de straat, want het voetpad versmalt plaatselijk. Gebruik best de geasfalteerde stroken. De Ramberg is een stevig stuk bergaf: met een manuele rolstoel zal je heel waarschijnlijk hulp nodig hebben.

Links van ons bevindt zich beneden de **Sint-Antoniuskapel** 12. We volgen de rechterkant van het Damiaanplein, en gaan rechtsaf de Parijsstraat in. Volg verder de Parijsstraat tot aan de Brusselsestraat en sla rechtsaf om weer op de Grote Markt te komen. Onderweg heb je rechts via de Kortestraat toegang tot de Oude Markt.

Krachtpaters kunnen zich vanaf de Parijsstraat meten aan de Drie Engelenberg (**kasseien, bergop**) om op de **Oude Markt** 13 een bezoekje aan **De Kotmadam** 14 te brengen. Van daaruit ligt ons vertrekpunt op de Grote Markt links van je. Je komt er meteen via de Kortestraat, of als je nog geen kasseien genoeg zag, via de Zeelstraat weer bergop naar de Naamsestraat en dan naar links.

WANDELROUTE 2

Ook deze wandeling starten we aan het **Stadhuis** 2 op de **Grote Markt** 1. Met ons gezicht naar de **Sint-Pieterskerk** 3 slaan we nu linksaf. Hou je klaar voor een vrij hobbelig stuk tot aan het begin van de Brusselsestraat, waar de winkelwandelstraat in klinkers aangelegd is. Hier nemen we de eerste straat rechts, de Pensstraat, en gaan dan linksaf op de Dirk Boutslaan. Daar vind je even verderop, achter de bushalte, een **aangepast publiek toilet** 6. Aan de overkant van de stedelijke kunstacademie (SLAC) zijn de **Dijleterrassen** 15 met houten banken ingericht. Hier ligt ook het beeld van de **Fiere Margriet** 16, die volgens de legende stroomopwaarts de rivier op dreef. Rolstoelgebruikers bereiken de oever via een helling die begint op het einde van dit voetpad (hoek Dirk Boutslaan met de Lei). Let wel op, **de houten vloer beneden kan glad zijn bij regenweer**.

We steken de Dirk Boutslaan over (let op voor de **boordstenen** die aan de linkerkant van het zebrapad iets te ver doorlopen) en gaan rechtsaf naar de Lei. In deze straat, die verderop Craenendonck heet, hou je best de linkerkant van de straat. Op enkele punten heb je een sterke **dwarshelling**, maar verder is het voetpad goed berijdbaar. Aan onze linkerkant ligt nu de **Vismarkt** 17, maar wij gaan rechtsaf de Mechelsestraat in. Deze winkelwandelstraat volgen we tot aan het **standbeeld van de humanist Erasmus** 18. Daar steken we het Mathieu De Layensplein over om, langs de Sint-Pieterskerk, weer de Grote Markt te bereiken.



Verantwoordelijke uitgever / Peter De Wilde, Toerisme Vlaanderen, Grammarkt 61, 1000 Brussel

Vlaanderen
is toerisme



Naamsestraat 3, 3000 Leuven
+32 16 20 30 20
visit@leuven.be
www.visitleuven.be



Leuven

TOEGANKELIJK
VOOR IEDEREEN

LEGENDE

- bezienswaardigheden
- eten en drinken
- openbare toiletten
- logies
- wandeling 1 & 2
- uitbreiding met uitschieters
- groene ruimte
- waterlopen
- toeristisch infokentoor
- treinstation
- oneffen wegdek / kasseien
- drempel / stoeprand
- helling
- versmalling

In de brochure vind je meer info over deze plaatsen.

